

„Nur wer die Sehnsucht kennt“

Ausgewählte Lieder von P.I.Tschaikowski
(7. Mai 1840 – 6. Nov. 1893)

Festsaal des Amtshauses Landstrasse,
Karl-Borromäus Platz 3, 1030 Wien (erreichbar mit U3, Strassenbahnlinie 0, Buslinien 4A, 74A)

Mittwoch, 7. Mai 2014, um 19.00 Uhr
Eintritt – freie Spende

Apostol Milenkov – Gesang
Elena Gertcheva – Klavier
Trixi Günczler – Moderation

Programm

1. „Kein Wort, o mein Freund“ – Text M. Hartmann/A. N. Pleschtschejew, Op 6/2 (1869)
2. „Es quillt eine Träne“ – Text Graf A. K. Tolstoj, Op. 6/4 (1869)
3. „Nein, nur wer die Sehnsucht kennt“ – Text J. W. von Goethe/L. A. Mej, Op 6/6 (1869)
4. „Schrecklicher Augenblick“ – Text P. I. Tschaikowsky nach anonymer Vorlage, Op. 28/6 (1875)
5. „Serenade des Don Juan“ – Text Graf A. K. Tolstoj, Op. 38/1 (1878)
6. „Es war zu Beginn des Frühlings“ – Text Graf A. K. Tolstoj, Op. 38/2 (1878)
7. „Mitten im lärmenden Ball“ – Text Graf A. K. Tolstoj, Op. 38/3 (1878)
8. „In der Dämmerung“ – Text A. Mickewicz /N. Berg, Op. 47/3 (1880)
9. „Ich segne euch Wälder“ – Text Graf A. K. Tolstoj, Op. 47/5 (1880)
10. „Sag’ mir, wovon im dunklen Grün“ – Text W. A. Sollogub, Op. 57/1 (1884)
11. „Auf die gelben Felder“ – Text Graf A. K. Tolstoj, Op. 57/2 (1884)
12. „Die Nachtigall“ – Text V. S. Karadžić/A. S. Puschkin, Op. 60/4 (1886)
13. „Wahnsinnige Nächte“ – Text A. N. Puchtin, Op. 60/6 (1886)
14. „Ich gefalle Ihnen nicht“ – Text Großfürst K. K. Romanow, Op. 63/3 (1887)
15. „Schon erloschen die Kaminfeuer“ – Text Großfürst K. K. Romanow, Op. 63/5 (1887)
16. „Nacht“ – Text D. M. Rathaus, Op. 73/2 (1893)