

<http://www.bulgaren.org/2019/11/06/%D1%89%D0%B5-%D0%B1%D1%8A%D0%B4%D0%B5-%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%B0-%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B0-%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%B0-%D0%BD%D0%B0-%D0%B4%D0%BE%D0%BC/>

Ще бъде открита паметна плоча на дома на оперната прима Гена Димитрова във Виена



Животът на голямата оперна певица Гена Димитрова (1941-2005) е бил тясно свързан с Австрия, а връзката ѝ с австрийската столица е надхвърляла успешните изяви на сцената на Виенската държавна опера. „Гена много ценеше живота във Виена заради неговото спокойствие и уреденост. Тъй като имаше жилище в австрийската столица, тук бе една от точките на нейното пристигане и заминаване по целия свят“. Това сподели в [интервю за Меланж Булгарен](#) преди четири години осиновената ѝ дъщеря Милена Стойкова. Гена Димитрова е обичала да кани гости и домът ѝ на Mühlgasse 22 в четвърти район на Виена е бил място за срещи на много интелектуалци.

По инициатива на Сдружение за култура и изкуство „Лилавият лебед“ на сградата, в която е било жилището на оперната дива, ще бъде поставена паметна плоча. Така ще се отдаде почит на живота и творчеството на невероятната оперна прима, прославила името на България в цял свят. Събитието ще бъде съпътствано и от прожекция на документалния филм-портрет „Обич за Гена“ с оператор и продуцент Милена Стойкова и автор Димитър Сотиров.

„Обич за Гена“ – филм-импресия за живота на драматичното сопрано

Милена Стойкова е племеница и осиновена дъщеря на Гена Димитрова. Родена е през 1971 г. в Пловдив. От 1983 до 1986 г. посещава училище във Виена, по-късно завършва Немската езикова гимназия в София. От 1990 до 2000 г. живее и учи във Виена, след което се връща в София и завършва операторско майсторство. Филмът ѝ „Обич за Гена“ е посветен на 75-годишнина от рождението на оперната прима и припомня нейни знакови изпълнения по световните сцени, сред които Арена ди Верона, Ла Скала, Метрополитън, Нагоя, София, Неапол, Плевен. Арии, дуети и терцети с партньори като Лучано Павароти, Хосе Карерас, Анна

Томова-Синтова, Пласидо Доминго, Никола Мартинучи, Джакомо Арагал, Хуан Понс, Франко Фарина из опери на Верди, Пучини, Маскани и Джордано се редуват със спомени за изпълнителката от нейни приятели и колеги – Хосе Карерас, Пласидо Доминго, Фиоренца Косото, Роберто Скандюци, Курт Ридъл, Бруна Бальони, Александрина Милчева, акад. Пламен Карталов, Уго де Ана, Михаил Ангелов, Маурицио Модуньо, Александрина Пендачанска, Анна Томова-Синтова, Лучана Д'Интино.



Милена Стойкова, Николай Гяуров и Гена Димитрова, Залцбург 1984 г.
снимка Миелна Стойкова, личен архив

В 69-минутния музикален портрет могат да се видят непоказвани до този момент уникални кадри с Гена Димитрова зад сцената, по време на репетиция с партньори като Никола Мартинучи и Джузепе Джакомини и сред нейни приятели и близки. Показани са и вълнуващи моменти като награждаването на Гена Димитрова и Франко Дзефирели в Торе дел Лаго с Наградата „Пучини“.

„Обич за Гена“ е отличен с Първа награда в категорията „Спектакли и концерти“ на VI Международен фестивал на музикалния филм „Николай Гяуров“ – Велинград, август 2016 г. Филмът получава и специалната награда на международното жури на XI Международен фестивал „Балфест“ за принос в опазване на културното наследство – Пловдив, октомври 2016 г.

Откриване на паметна плоча на дома на Гена Димитрова във Виена

КОГА: 14 декември 2019 г.

11:00 Uhr – Тържествено откриване на паметната плоча, Mühlgasse 22, 1040 Wien

Приветствени думи ще поднесат Н.Пр.посланик Иван Сираков и [д-р Александър Александров](#), председател на сдружение „Лилавия лебед“

11:30 Uhr – Прожекция на филма „Обич за Гена“, Festsaal des Prayner Konservatoriums Mühlgasse 30, 1040 Wien

Повече за събитието [ТУК](#)

Проектът „Паметна плоча на Гена Димитрова във Виена“ е със свободен вход, а разходите по организацията и реализацията му са изцяло поети от сдружение „Лилавия лебед“ и членовете му.

Заповече информация, резервации, контакт и финансова подкрепа на проекта можете да се свържете със сдружение „Лилавия лебед“

www.lilaschwan.at

www.facebook.com/lila.schwan.39

office@lilaschwan.at

Културно сдружение „Лилавия лебед“ бе организатор на [турнето](#) на Хора на слепите „Акад.Петко Стайнов“, което зае трето място в [класацията](#) за културно събитие на 2018 г. на сайта Площад „Славейков“.